

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ



Οργανισμός των
Ηνωμένων Εθνών για την
Εκπαίδευση, την Επιστήμη
και τον Πολιτισμό

Κυπριακή
Εθνική Επιτροπή
UNESCO

Η Πρόεδρος και τα Μέλη
της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO
σας προσκαλούν σε εκδήλωση με θέμα:

*Εγγραφή του στοιχείου «Η ελιά: καλλιέργεια, παράγωγα,
χρήσεις» στον Εθνικό και στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο
Αυλής Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO*

Πέμπτη 9 Μαΐου 2019
11.00 – 12.30

Ισόγειο των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου
Παιδείας και Πολιτισμού
Ιφιγενείας 27, Στρόβολος 2007

Π.Α. μέχρι 6 Μαΐου 2019
Τηλ.: 22809809

Email: unesco@culture.moec.gov.cy

Φωτογραφία: Κλάδοι ελιάς με καρπούς, ελαιόλαδο, μαύρες και πράσινες τσακκιστές ελιές του ερασιτέχνη γεωργού Θεόκλητου Πολυνείκη από την κοινότητα Κάτω Δευτεράς © 2018, Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO / Φωτογράφος Ν. Λουκά

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

11.00 Χαιρετισμός – Καλωσόρισμα

Λουκία Λοΐζου-Χατζηγαβριήλ, Πρόεδρος Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO, Διευθύντρια Λεβεντείου Πινακοθήκης

11.10 «Η καλλιέργεια, τα παράγωγα και οι χρήσεις της ελιάς στην Κύπρο»

Δρ Ευφροσύνη Ριζοπούλου-Ηγουμενίδου, Ομότιμη Καθηγήτρια Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου, Εμπειρογνώμονας για θέματα Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς

11.30 «Παρουσίαση της διαδικασίας αίτησης για εγγραφή στοιχείου στον Εθνικό Κατάλογο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς»

Δρ Άγγελ Νικολάου-Κονναρή, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου, Εμπειρογνώμονας για θέματα Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς

12.00 Ερωτήσεις – Συζήτηση

12.20 Σύντομη Δεξίωση

Η Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά, όπως ορίζεται στην αντίστοιχη Σύμβαση της UNESCO (2003), είναι οι πρακτικές, αναπαραστάσεις, εκφράσεις, γνώσεις και τεχνικές, τις οποίες οι κοινότητες και ομάδες ατόμων αναγνωρίζουν ως μέρος της πολιτιστικής τους κληρονομιάς και τις μεταβιβάζουν από γενιά σε γενιά. Σκοπός της δημιουργίας του Εθνικού Καταλόγου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς είναι η καταγραφή και διατήρηση των παραδοσιακών πολιτιστικών εκφράσεων που αποτελούν μέχρι σήμερα κομμάτι της ζωής των κατοίκων της Κύπρου, μέσα από μια δημοκρατική διαδικασία στην οποία εμπλέκονται κρατικές υπηρεσίες, τοπική αυτοδιοίκηση, πολιτιστικοί οργανισμοί και άλλοι ενδιαφερόμενοι φορείς.